

# 2026 제주다양성영화 후반단계 작품 인프라 활용 지원사업 공고

제주특별자치도와 (재)제주콘텐츠진흥원에서는 제주다양성영화 후반단계 작품의 완성도 점검 및 영화제 출품 준비를 지원하기 위해 「2026 제주다양성영화 후반 단계 작품 인프라 활용 지원사업」을 다음과 같이 공고하오니 많은 참여 바랍니다.

2026. 5. 6.

(재)제주콘텐츠진흥원장

## 1. 사업목적

- 후반단계 작품의 객관적 점검 기회 제공을 통한 완성도 향상
- 기술시사를 통한 작품 구성 편집 사운드 등 전반적 상태 점검
- 영화제 출품 및 유통 단계 진입을 위한 최종 점검 환경 제공

## 2. 사업개요

- 사업명 : 제주다양성영화 후반단계 작품 인프라 활용 지원사업
- 사업기간 : 2026. 5. 6. ~ 2026. 11. 30.까지
- 운영방식 : 기관 인프라를 활용한 현물성 지원
- 주요내용 : 후반단계 작품 대상 기술시사 환경 제공 및 시설 활용을 통한 완성도 점검 지원
- 지원대상 : 후반단계(편집본 보유)로 영화제 출품 또는 유통을 목표로 하는 순제작비 10억 원 미만의 실사영화 및 다큐멘터리 작품
- 지원자격 : 당해연도 이전부터 주 사업장이 제주특별자치도에 위치한 콘텐츠 제작 사업자 또는 주민등록상 거주지가 제주특별자치도인 개인 창작자 중, 실사영화 다큐멘터리 등 영상 제작 경험이 있는 감독, 메인 프로듀서, 메인 작가

※ 도내 지역 또는 학교 출신자, 명예도민증 또는 재외도민증 소지자 포함

※ 신청자(사) 당 1편만 신청 가능하며 지원자격 증빙서류 미체출 시 심사 제외

## ○ 필수 요건

- 기술시사 진행이 가능한 편집본 보유
- 작품 점검 및 보안을 목적으로 한 경우

### 3. 지원내용

#### ○ 기술시사 환경 제공

- 편집본 상영을 통한 작품 상태 점검
- 극장 상영 기준(DCP)으로 기술시사 운영
- 단편 및 장편 영화 모두 기술시사 가능

※ 기술시사는 DCP 파일이 저장된 외장하드를 지참하여 영화관에서 진행하는 것을 원칙으로 함

#### ○ 의견 공유 및 개선 방향 도출

- 구성, 편집, 사운드 등 전반적인 완성도 확인을 통해 기술시사 참여자 간 의견 공유
- 작품별 보완 필요사항 정리

#### ○ 인프라 활용 지원

- 기술시사 공간 제공(한림작은영화관 등)
- 실내영상스튜디오 내 색보정실 시설 활용 가능

#### ○ 인프라 사진

- 한림작은영화관 시사실



■ 기술시사 인프라 안내  
 디지털 시네마 프로젝터(Barco DP2K-15C)를 기반으로 극장 상영 수준의 DCP 상영 환경을 제공합니다.  
 ※ 기술시사는 DCP 파일을 기준으로 운영되며, 신청자는 DCP 파일이 저장된 외장하드를 지참하여 상영해야 합니다.

- 위치 : 제주시 한림읍 한림중앙로 71-9
- 상영 장비 : Barco DP2K-15C 디지털 시네마 프로젝터
- 상영 포맷 : DCP 상영 가능 (표준 극장 상영 환경 지원)

※ 기술시사는 작품 완성도 점검을 위한 목적으로 운영되며, 내부 시사, 관객 초청 행사, 단순 상영 모임 등은 지원 대상에서 제외됨

- 제주영상스튜디오 후반작업실 (디지털 색보정)



■ 디지털 색보정실 인프라 안내  
 DaVinci Resolve Studio 기반의 디지털 색보정 환경을 제공하며, HDR 대응 모니터 및 컨트롤 패널 등 기본 장비를 활용한 후반작업이 가능합니다.  
 또한 DCP 추출이 가능한 작업 환경을 제공하며, 신청자가 직접 작업을 수행하는 것을 원칙으로 합니다.

- 위치 : 제주시 한경면 저지12길 53, 2층
- 프로그램 : Davinci Resolve Studio
- 주요장비 : Mac Pro 1ea (C-type)
  - HDR 지원 모니터 (LG OLED, Canon 4K)
  - Tangent Control Panel

※ 기본 색보정 작업이 가능한 환경 제공 (전문 인력 미지원)

※ 시설은 단순 활용 범위 내에서 제공되며, 별도의 전문 인력 및 후반작업 수행 지원은 포함되지 않음

## ○ 운영절차



※ 신청접수 후 개별 협의를 통해 일정 및 운영 방식 확정

## 3. 신청 및 접수

○ 접수기간 : 2026. 5. 6.(수) ~ 11. 13.(금) 까지 (수시 접수)

○ 접수방법 : 이메일 접수(click0925@ofjeju.kr)

※ 제출 후 확인 전화 필수(☎ 064-735-0622)

※ 제출서류(양식)는 진흥원 누리집(<https://ofjeju.kr>) [공지사항] 또는 [사업신청] 참조

※ 실적증명 자료 중 파일전송이 불가능한 경우 접수기간 내 방문접수 가능(진흥원 본원 2층 콘텐츠육성팀)

## ○ 제출서류

붙임	제출서류	유의사항	제출형식
1	지원신청서	· 서명 또는 날인 필수	제출서류는 하나의 PDF 파일로 제출
2	신청자(사) 및 감독 소개	· 주요 경력 및 수행역할 중심으로 작성	
3	사업자등록증 또는 주민등록초본	· 제작사 : 사업자등록증 · 개인 : 주민등록초본	

## ○ 접수 및 문의

담당자	메일주소	문의전화
콘텐츠육성팀 고경욱 주임연구원	click0925@ofjeju.kr	064-735-0622

## 4. 결과보고

○ 기술시사 및 시설 활용 종료 후 간략 결과보고 제출

- 기술시사 운영 내용
- 확인된 보완 사항 및 향후 계획

## 5. 유의사항

- 본 사업은 현금 지원이 아닌 시설 및 환경 제공을 통한 지원사업임
- 시설은 단순 활용 범위 내에서 제공되며, 별도의 전문 인력 및 후반작업 수행 지원은 포함되지 않음
- 신청 내용이 사실과 다르거나 사업 목적에 부합하지 않을 경우 이용이 제한될 수 있음
- 운영 일정은 시설 상황에 따라 조정될 수 있음
- 영화관 기술시사는 시설 운영 여건상 평일 오전시간(09:00~12:00)에 한하여 운영됨
- 색보정실은 시설 운영 여건상 평일 근무시간(10:00~17:00)에 한하여 운영됨