

제주 (예비)영화인 대상 역량강화 프로그램 <제주영화아카데미> 교육생 모집 공고

제주특별자치도와 (재)제주영상·문화산업진흥원에서는 제주 (예비)영화인의 역량 강화 교육을 위한 <제주영화아카데미>를 시행하오니 많은 참여 바랍니다.

2024. 06. 19. (재)제주영상·문화산업진흥원장

1 교육목적

- 지역에서 제한된 예산과 인력을 활용하여 효율적으로 영화를 제작할 수 있도록 현업 전문가의 영화제작 단계별 종합 교육을 통하여 현장 맞춤형 제주 영화인을 발굴·육성시키고, 다양한 제주영화가 제작될 수 있는 환경을 조성하고자 함

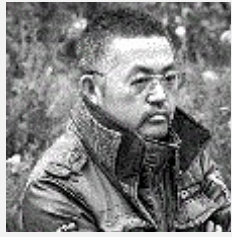
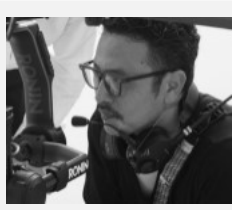
2 교육개요

- 교육명 : 제주 (예비)영화인 역량강화 교육 <제주영화아카데미>
- 교육기간 : 2024.07.10.(수) ~ 07.26.(금) 14:00~17:00
※ 총 9회차(31시간), 세부 교육일정은 아래 커리큘럼 참조
- 교육내용 : 영화제작 전반에 대한 종합(이론, 실무) 교육

Pre-Production	Production	Post-Production	Preview
시나리오/콘티	촬영(2회차)	편집(2회차)	시사회/피드백

- 교육대상 : 시나리오를 1편 이상 작성하였거나, 영화·영상 제작에 1회 이상 참여한 경험이 있는 자
- 교육인원 : 12명 내외
※ 선착순 모집을 원칙으로 하나, 교육대상 조건에 부합하지 않을 경우 선정취소
- 교육장소 : 제주콘텐츠코리아랩(다목적창작실) 및 도내 일원

○ 교육강사 : 책임강사 오멸(오경현), 참여강사 양태호

	<p>오멸 감독 : 교육총괄(시나리오, 연출, 제작, 편집 등)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 제주영상·문화산업진흥원 '작은영화학교', '고군분투영화제작' 책임강사 • 영화 <어이그 저 귀것(2011)>, <뽕돌(2011)>, <지슬(2013)>, <눈꺼풀(2018)>, <인어전설(2018)>, <파미르(2023)> 등 다수 • 제29회 선댄스영화제 월드시네마 경쟁부문 심사위원대상 등
	<p>양태호 감독 : 촬영 및 후반작업(편집)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 안덕중학교 방과후학교 영상제작 강의 • 영화 <춘자는 차박커(2024)> 촬영감독, <새(2023)> 촬영/편집 • NBS 특집프로그램 연출/편집, 제주관광공사 홍보영상 등 제작

3 신청접수

- 접수기간 : 2024.06.19.(수) ~ 07.02.(화) 14:00 까지, 14일간
 - ※ 접수기간 외 신청 건은 접수로 인정되지 않으며, 선착순 접수 완료시 조기 마감
- 접수방법 : 이메일 제출(flyjfly@ofjeju.kr)
- 제출서류 : 교육신청서, 자기소개서 각 1부 (서명 또는 날인 필수)

※ 제출서류(양식)는 진흥원 누리집(<http://ofjeju.kr>) [공지사항] 또는 [사업신청] 참조
 ※ 제출서류의 기재 착오, 누락 등으로 인해 발생하는 불이익은 신청자(사)에 있음

○ 접수 및 문의

담당자	접수 이메일	확인 전화
영상산업팀 장수환 선임연구원	flyjfly@ofjeju.kr	064-735-0623

4 커리큘럼

○ 세부 교육일정 : 9회차(총 31시간) 예정

구분	일시	교육주제	세부 교육내용	교육장소
1	07.10.(수) 14:00 ~ 17:00	오리엔테이션	• 강사 및 교육계획 (워크플로 등) 소개	진흥원 교육실

구분	일시	교육주제	세부 교육내용	교육장소
2	07.12.(금) 14:00 ~ 17:00	프리 프로덕션	• 시나리오 작업 - 시나리오 요소, 패러다임 등 분석 / 시놉시스 구성	진흥원 교육실
3	07.15.(월) 14:00 ~ 17:00		• 시나리오 및 콘티 작업 - 시나리오 집필 및 모니터링	
4	07.17.(수) 14:00 ~ 17:00	프로덕션	• 영화 현장 촬영 준비 - 장비 체크 및 최종 점검	
5	07.19.(금) 12:00 ~ 17:00		• 영화 현장 촬영(1회차)	도내 일원
6	07.20.(토) 12:00 ~ 17:00		• 영화 현장 촬영(2회차)	
7	07.22.(월) 14:00 ~ 17:00	포스트 프로덕션	• 후반작업(편집) - 순서편집, 본편집, 파이널편집	진흥원 교육실
8	07.24.(수) 14:00 ~ 17:00		• 후반작업(편집) - 색보정, 사운드 믹싱	
9	07.26.(금) 14:00 ~ 17:00	상영회	• 수료작품 상영회 • 교육 전반 피드백(품평 등)	

※ 교육일정 및 커리큘럼, 교육인원 등은 내외부 사정에 따라 변경될 수 있음

5 안내 및 유의사항

○ 수강신청

- 수강이 확정된 경우 확정 안내 문자 발송
- 선착순 접수로 선착순 이외 신청자는 대기인원으로 접수되며, 수강 취소 발생 시 순차적 안내 예정
- 수강확정 통보 후 수강취소는 교육 시작일 2일 전까지 취소하여야 하며, 정당한 사유 없이 하루 전 혹은 당일 취소하거나 불참하는 경우 해당 수강생은 취소일로부터 3개월 동안 수강 신청 불가
- 접수 누락 방지를 위해 이메일 접수 후 유선 확인 전화

○ 교육관련

- 7회 이상 출석한 교육생에 한하여 최종 수료 인정 및 수료증 발급

- 교육활동 사진 및 교육 결과물은 진흥원 홈페이지, 유튜브 채널 등을 통해 활용될 수 있음
- 기타 상세한 내용은 진흥원 영상산업팀(064-735-0623)으로 문의

※ 모집요강 및 접수요령 미숙지에 따른 불이익은 신청자의 책임으로 봄

※ 상기 공고 내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있으며, 변경 시 수정공고 추진