

2023 「지역애니메이션콘텐츠 제작지원사업」 참여기업 모집 공고

제주특별자치도와 (재)제주영상·문화산업진흥원에서는 지역 기반의 애니메이션 콘텐츠 산업 육성 발전을 도모하기 위해 「지역애니메이션콘텐츠 제작지원사업」에 참여할 기업을 다음과 같이 모집하오니 많은 참여 신청 바랍니다.

1. 사업목적

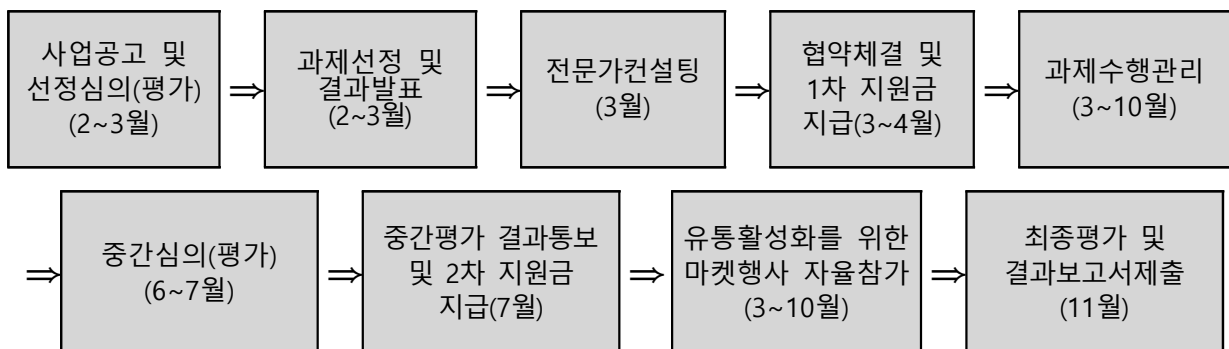
- 자유창작 소재로 국내·외 애니메이션 콘텐츠 시장의 경쟁력을 갖춘 우수 애니메이션 콘텐츠 발굴 및 제작지원 통해 지역 애니메이션 산업 및 유통 활성화 제고

2. 사업개요

- 협약기간 : 협약체결일 ~ 2023. 10. 31.
- 사업내용 : 애니메이션 콘텐츠 총3개 과제 제작 지원
(프리프로덕션 제작지원 2개 과제, 초기본편 제작지원 1개 과제)
- 지원규모 : 금156,000천원

지원분야	지원금액	지원과제수	총지원금액	지원기간
프리프로덕션	36,000천원	2개 과제	72,000천원	협약일 ~ '23. 10. 31.
초기본편	84,000천원	1개 과제	84,000천원	
계			156,000천원	

- 지원대상 : 애니메이션 콘텐츠 제작이 가능한 법인기업 또는 개인사업자
※ 공고일 현재 제주특별자치도에 본사 또는 지사 주소지를 두고 있고 애니메이션업 신고를 마친 기업
- 추진일정



※ 위 일정은 신청서 접수 상황 및 평가 결과에 따라 일부 변경될 수 있음

3. 모집분야

○ 프리프로덕션 제작지원 2개 과제

항목	내용
지원과제	자유소재의 애니메이션 프리프로덕션 제작 과정 지원
지원금액	금36,000천원×2개 과제
지원대상	현재 애니메이션 초기 기획(시놉시스, 세계관 구성)이 완료된 작품으로 프리프로덕션 과정을 준비 중인 작품 ※ 애니메이션 제작기법은 자유이나, 광고&전시영상용 콘텐츠는 제외
신청시 제출자료	사업신청서 지정서류 일체
지원내용	애니메이션 시리즈물, 장편 등의 애니메이션 시나리오, 콘티&애니메틱스 및 바이블 (아트웍, 디자인 설정집)책자 제작 지원 ※ 바이블책자 : 애니메이션 배경, 캐릭터, 소품 등의 디자인 설정 및 아트웍 책자
과제 제출분량 (필수제출)	① 시나리오(30분 이상) ② 과제작품의 바이블 책자(칼라) : 작품의 세계관, 시놉시스, 캐릭터소개 설명 및 캐릭터, 소품, 배경 등의 디자인 아트웍을 담은 책자 - 피칭자료로 활용이 가능한 범위의 콘텐츠를 포함할 것 ③ 콘티 및 애니메틱스 동영상 파일 : 30분 분량 이상 ④ 지식 재산권 출원 또는 등록 1건 이상

○ 초기본편 제작지원 1개 과제

항목	내용
지원과제	자유소재의 애니메이션 본편제작을 위한 초기단계 제작 지원
지원금액	금84,000천원×1개 과제
지원대상	프리프로덕션 과정 이후 메인 프로덕션 단계를 시작하는 애니메이션 콘텐츠 - TV시리즈, OTT, 극장, 웹애니 장르 ※광고&전시영상용 콘텐츠는 제외
신청시 제출자료	① 사업신청서 지정서류 일체 ② 시나리오 30분 이상(과제신청분량 포함) ③ 콘티&애니메틱스 10분이상(과제신청분량 포함) ④ 제작 바이블(캐릭터,배경,소품 등의 아트웍 자료집) 자료 (PDF파일제출)
지원내용	애니메이션 본편 메인프로덕션의 초기 제작과정 지원 ※ 3D 캐릭터,배경,소품 주요 에셋 데이터 제작/ 2D 레이아웃, 러프화 등 ※ 10분 분량 이상의 영상 완성(완결구조, 오프닝·엔딩제외)
과제 제출분량 (필수제출)	[공통사항] ※아래 지정 분량은 과제 신청 시 제출한 분량 및 오프닝엔딩시간을 제외한 분량임 [TV, OTT] ① 시나리오&콘티&애니메틱스 각각 50분 이상/ 영상 10분 이상 - 10분 분량의 완결 구조 영상일 것(ex. 시리즈물 1개 화수) [극장용] ① 시나리오 완본, 콘티&애니메틱스 35분이상/ 영상 5분 이상 - 전체분량 중 제작기법, 흥행성, 상업성 등 제작 퀄리티를 어필 할 수 있는 주요 씬과 컷을 선별 발췌 제작 ※트레일러 제작이 아님 ※ 2D애니 : 레이아웃&러프화 / 3D애니 : 에셋데이터(캐릭터,배경,소품) 검수 - 레이아웃, 러프화, 주요 캐릭터(리깅), 배경, 소품의 모델링파일 및 렌더링 이미지 검수

○ 공통사항

-
- 선정과제는 제주애니아일랜드페스티벌 필수 참여
 - 지원금 예산 내 국내콘텐츠마켓 참가비 편성(금500만원)
 - 동영상 파일 제출 시 720P 이상, MP4/H264 코덱 등의 범용 코덱으로 인코딩
-

4. 지원조건

- 신청과제는 사업기간(협약기간) 내 완성이 가능한 과제일 것
 - 총사업비(지원금+자부담금)의 10% 이상 현금 자부담 매칭 필수
 - 심의 결과에 따라 지원금액 및 과제 수는 조정될 수 있으며, 지원금은 2회 분할 지급
 - 협약체결 이후 1차(50%), 중간평가 이후 2차(50%) 교부
 - 지원금액 내에서 유통 활성화를 위한 콘텐츠 유통 마켓 행사 참가비용(금500만원)을 예산계획 편성 사용하여야 함
 - 인건비는 제작과 직접적으로 관련이 있는 제작인력의 직접비만 산정 가능
(자세한 사항은 사업안내서 참조)
 - 컨소시엄인 경우 주관, 참여기업 간 분할 비율은 자율 결정이나, 주관기업의 참여율이 높아야 함
 - 대기업, 공공기관, 지자체 등은 컨소시엄 참여 가능하나, 지원금 사용 불가(인력, 운영 등 현물 매칭으로 참여 가능)
 - 협약일 이전 제작 완성물을 목표과제 완성 결과물로 허위 제출한 경우, 향후 진흥원 지원 사업 참여 제한 및 사업비 전액 환수조치 할 수 있음
 - 협약일 이전 지출한 비용은 사업비 산정에서 제외함
 - 선정 과제는 (재)제주영상·문화산업진흥원에서 개최하는 프로그램 또는 지역콘텐츠 산업 발전을 위해 진행하는 행사에 적극 참여할 수 있도록 하여야 함
 - ‘제주애니아일랜드페스티벌’ 참가 필수 : 9월~10월(예정)
 - 선정 과제는 협약기간 종료일까지 제작 완료하고 (재)제주영상·문화산업진흥원이 지정하는 지정일(15일 이내)까지 결과보고 및 정산을 완료하여야 함
 - 총 지원예산 범위 내에서 지원과제 개수 조정 가능
 - 과제 선정시 접수 및 평가결과에 따라 적격 과제가 없을 경우 선정하지 않을 수 있음
 - 협약 포기, 해지 등을 고려 예비 순위 자를 선정 할 수 있음
- ※ 그 밖의 세부 내용은 사업안내서(필독)를 참조할 것

5. 신청자격

- 「애니메이션산업」 제2조, 제17조에 해당하는 자로서 공고일 현재 본사 또는 지사 주소지가 제주특별자치도에 소재하고 있고 애니메이션 콘텐츠 제작이 가능한 애니메이션업 신고를 필한 ‘애니메이션업자’
- ※ 도외기업과의 컨소시엄은 가능하나, 주관기업의 주소지가 제주도 소재지로 등록된 자일 것

신청제한 및 유의사항

신청 전에 제한 사유를 해소해야 신청 가능하고, 신청 이후라도 최종협약 이전에 신청제한 사유가 발생 또는 발견되는 경우 평가·지원 제외 대상에 해당

- 사업에 참여하는 자(주관기업, 대표자, 과제책임자 등)가 접수마감일 현재, (재)제주영상·문화산업진흥원 지원사업의 기술료, 정산금, 환수금 등이 미납 중인 경우
- 사업에 참여하는 자(주관기업, 대표자, 과제책임자 등)가 국가연구개발사업에 참여제한 중인 경우

평가 및 지원 제외

평가·지원 제외 사유에 해당하는지 여부는 접수 마감일을 기준으로 판단하며, 선정된 이후라도 협약이전에 해당사실이 발생·발견되는 경우에는 선정 취소

- 신청일 현재 동일한 과제(과제 목표, 산출물이 동일한 경우)로 우리원의 지원 사업에 기 선정되어 지원금을 직접 교부받은 경우
- 동일한 내용(과제 목표, 산출물이 동일한 경우)으로 진흥원 및 타기관 중복지원 불가
- 사업기간 내 제작완료가 불가한 과제인 경우
- 제출서류가 미비한 경우
- 국가연구개발사업에 참여 제한 중인 자 또는 기업(기관)
- 주관기업의 자격이 신청자격에 맞지 않거나, 신청과제의 내용이 사업의 기본목적, 제작범위, 공고내용에 적합하지 않은 경우
- 신청과제가 제안 목표수준으로 기 개발 되었거나, 이미 다른 기업이 지원받은 과제와 동일, 또는 신청기업에 기 지원된 내용과 유사한 경우
- 신청일 현재 국가나 공공단체로부터 동일 또는 유사한 내용으로 지원을 받고 있는 경우
- 접수 마감일 기준 국세 및 지방세 체납이 되어 있는 경우
- 주관기업, 대표자, 과제책임자 등이 접수마감일 기준으로 다음 중 어느 하나에 해당하는 경우

- ① 법인 및 금융기관 등의 채무 불이행으로 제재 중이거나 제재 종료 이후 1년이 경과하지 아니한 경우
- ② 법정관리·화의절차가 진행 중인 경우(개인회생·파산절차 진행중인 자, 면책권자 포함)
- ③ 외부감사 기업인 경우 최근 년도 감사의견이 "의견거절, 부적정"인 경우

6. 신청서제출 및 접수

- 공고기간 : 2023. 2. 3.(금) ~ 2023. 2. 24.(금)
- 접수기간 : 2023. 2. 20.(월) ~ 2023. 2. 24.(금) 18:00까지
- 접수방법 : 방문접수
 - ※ 평일 근무시간 중 접수(점심시간 제외), 마감일 18시 이후 접수 불가
 - ※ 근무시간 : 09:00~18:00 / 점심시간 : 12:00~13:00
- 접수처 : 제주특별자치도 서귀포시 동홍로 41
(재)제주영상·문화산업진흥원, 아시아CGI애니메이션센터 사무실
- 문의처

담당부서	담당자	이메일	전화
아시아CGI애니메이션센터팀	김영덕 선임연구원	rootman@ofjeju.kr	064)766-0704

○ 신청서 서류 : 공통제출서류 + 분야별 추가제출자료 + 선택제출자료

[필수] 공통제출서류				
No.	서류명	제출부수	서식	비고
1	과제신청서	원본 1부 사본 6부	[서식1]	※ 사본 원본대조필 날인
2	심의(평가)위원 추천표	원본 1부	[서식2]	
3	사업참여 서약서	원본 1부	[서식3]	
4	개인정보 수집·이용·제공 동의서	원본 1부	[서식4]	※ 참여인력 전체 자필서명
5	신청자격 자가진단서	원본 1부	[서식5]	※ 참여기업 동일 제출
6	사업자 부담금 협약서	원본 1부	[서식6]	
7	사업자등록증 및 애니메이션업 신고필증	사본 각1부	-	※ 사본 원본대조필 날인 - 참여기업 포함
8	법인등기부등본 ※ 개인사업자 제외	원본 1부	-	※ 참여기업 동일 제출
9	국세, 지방세 완납 증명서	원본 각1부	-	※ 참여기업 동일 제출
10	최근 2년간 재무제표 (2021년도~2022년도) ※ 21년도 미결산시, 직전년도부터 2개년 제출(추후 21년도분 제출)	원본 각6부	-	※ 개인사업자의 경우 ① 부가가치세 과세표준증명 ② 종합소득세신고서로 제출 ※ 사본은 원본대조필 날인

[필수] 분야별 추가제출자료			
	프리프로덕션 제작지원	초기본편 제작지원	제출부수(각1)
11	기획서(시놉시스, 세계관, 캐릭터 소개 등)	제작 바이블(캐릭터,배경,소품 등의 아트웍 자료집) 자료	· PDF파일
12		시나리오 30분 이상 (과제분량 포함)	· 콘티 : PDF파일
13		콘티&애니메틱스 10분이상 (과제분량 포함)	· 콘티 : PDF파일 · 동영상 : mp4/h264코덱

[선택] 선택제출자료			
No.	서류명	제출부수	비고
14	주요 계약서(저작권, 투자, 배급, 편성 등)	각 1부	※ 사본은 원본대조필 날인
15	평가를 위해 필요하다고 판단되는 기타 자료		

- 제출서류 1~15번 각 제출부수 순서대로 철하여(바인딩, 집게 등) 서류 봉투에 동봉(USB 포함)하여 봉인 후 실물 제출

※ USB메모리 : 각 서류별 PDF스캔본 및 동영상 파일 등 저장 제출

※ 제출된 자료는 일체 반환하지 않으며, 작성방법 등의 자세한 사항은 사업안내서를 참조할 것

※ 신청 과제 접수 미달 시, 모집 재공고(연장공고)를 실시 할 수 있음

7. 심의(평가)

○ 1차 서류평가

- 제출서류, 신청자격 등 형식 요건에 대한 사전검토와 지원대상 및 제외대상 확인(필요시 현장 실사) ☞ 부적격 신청과제인 경우 개별 고지 예정

○ 2차 발표평가

- 사업추진의 전문성, 공정성 및 객관성 확보를 위해 외부전문가로 ‘심의(평가)위원회’를 구성하여 과제계획 발표 심의평가
- 심의위원 평균점수 60점 이상 고득점 순으로 우선지원과제 선정
- 발 표 일 : 신청서 접수 완료 후 개별 고지 예정
- 발표시간 : 신청과제당 30분 이내(15분 발표, 15분 질의응답)
- 발표자료 : 과제계획서와 일치하는 발표용(PT) 자료
- 발 표 자 : 과제책임자

○ 선정기준

- 심의위원 평균점수 60점 이상인 신청자 중 고득점 순으로 선정
- ※ 심의위원별 평가결과를 취합, 최고·최저점을 제외하여 총점 및 평점 산출하며, 심의위원이 5인 이하일 경우 최고·최저점을 포함한 평균점수 산출
- 적격 과제가 없을 경우 선정하지 않을 수 있음
- 협약 포기, 해지 등을 고려 예비 순위자를 선정 할 수 있음

○ 우대가점

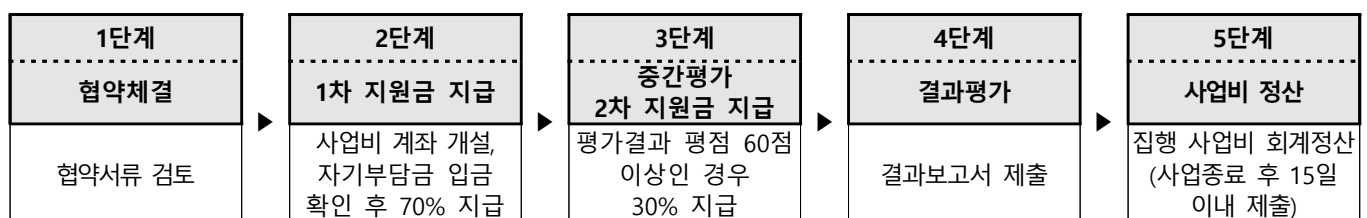
- 평균점수 60점 이상인 과제에 한하여 적용(합계 최대 5점 이내 부여)
- 초기본편분야에 ‘지역애니메이션콘텐츠 제작지원사업’ 프리프로덕션 제작지원 작품 : 3점 (※ 과제 최종평가 결과 ‘성공’ 판정 작품에 한함)
- (공통)진흥원 입주기업 : 2점
- (공통)진흥원 네트워크 풀 CGI기업 풀 등록 기업 : 1점
- (공통)제주 지역 소재 작품 1점

○ 결과발표: (재)제주영상·문화산업진흥원 홈페이지 공시

○ 협약체결: (재)제주영상·문화산업진흥원 ↔ 수행기업

- 협약 포기, 해지 등을 고려 예비 순위 자를 선정 할 수 있음

8. 과제수행 절차



- 중간결과평가 시 60점 미만인 경우 제재조치 위원회 구성하여 결과에 따라 기 지원금 환수 가능
- 지정 회계법인 위탁정산 실시
- ※ 사업 종료 후 15일 이내 정산보고서 제출

9. 결과물 귀속

- 지적재산권의 소유는 작가 및 제작사가 귀속함. 다만, 아래의 (재)제주영상·문화산업진흥원의 활용권한을 인정함
 - 지원 작품의 전체 혹은 일부를 공익목적에 한해 온/오프라인 무료사용
 - 제주특별자치도 및 (재)제주영상·문화산업진흥원에서 주최(관)하는 행사 및 홍보 등에 활용
 - (재)제주영상·문화산업진흥원 시설 운영에 활용(상영관, 전시, 정보실 등)
 - 기타 지원취지에 따른 홍보마케팅, 영상물/책자 발간 등 진흥원 사업과 관련한 활용 등
 - 시사회 개최 등 (재)제주영상·문화산업진흥원이 요청하는 관련 사업에 적극 협력
 - 완성 후 제출한 스틸컷 및 이미지의 비상업적인 활용 동의(보도자료 및 로케이션 안내 등)

10. 과제신청 유의사항

- 제출기한 내 접수되지 아니한 자료는 인정하지 않으며, 신청 서류 실물 확인을 위해 방문 접수만 허용함
- 과제 신청을 위해 소요되는 일체의 비용은 신청기관이 부담하며, 제출된 자료는 일체 반환하지 않음
- 접수 시 공고서상의 제출 자료의 이상 유무를 확인하며, 제출마감일까지 제출 자료의 수정 및 보완을 신청자에게 요청할 수 있음. 서류미비로 접수가 되지 않을 경우, 미접수 사유를 신청자에 통보함
- 사업계획서 등 제출서류에서 허위사실이 발견될 경우 신청자격이 상실되고, (재)제주영상·문화산업진흥원은 이에 대한 손해배상을 청구할 수 있으며 제반 비용은 신청기관에서 부담함
- (재)제주영상·문화산업진흥원은 필요시 과제 신청 내용에 대한 확인 자료를 요청하거나, 현장 실사를 추진할 수 있으며, 신청기관은 이에 응하여야 함
- 사업계획서의 내용을 객관적으로 입증할 수 있는 근거자료는 붙임자료로 제출하여야 함
- 신청기관은 사업계획서에 제시된 정보의 정확성에 대해 스스로 확인할 필요가 있으며, (재)제주영상·문화산업진흥원은 사업계획서나 기타 붙임자료 상의 오류나 누락에 대하여 책임을 지지 않음
- 사업계획서 및 제출된 모든 문서는 공개하지 않음을 원칙으로 함
- 사업계획서에 제시된 내용은 협약서에 명시하지 않더라도 협약서와 동일한 효력을 가지며, 협약서에 명시된 경우 협약서 내용을 우선함
- 필요시 신청기관에게 추가 자료를 요청할 수 있으며, 이에 따라 제출된 자료는 사업계획서와 동일

한 효력을 가짐

- 선정평가 기준 미달 시 과제를 선정하지 않을 수도 있음
 - 선정 후 사업수행 내용 및 구성, 규모나 금액 등이 조정될 수 있음
 - 다음의 경우 협약체결 중지 및 사업비 환수 등 제재 할 수 있음
 - 협약 전 사업수행을 포기한 경우
 - 평가결과 종합의견내용을 반영하지 않은 경우
 - 자부담금을 입금하지 않은 경우
 - 정당한 사유 없이 협약기한 내에 협약에 필요한 서류를 제출하지 않은 경우
 - 청탁허위사실 기재 등 부정한 방법에 의하여 선정된 사실이 확인된 경우
 - 완성 결과물을 제출하지 못하거나, 지원금의 부당(유용, 횡령 등) 사용, 저작권 분쟁 등 기타 협약의 해약 여건이 발생될 경우, 해당 사업자에게 지원금 전액을 환수할 수 있음
 - 협약이전 제작이 완료된 완성물을 과제 완성 결과물로 제출 후 적발되거나 판명 될 경우, 향후 진흥원 지원 사업 참여 제한 및 사업비 전액 환수 조치 할 수 있음
 - 기타, 「지역산업지원사업 공동운영요령」, 「지역산업지원사업 평가관리지침」, (재)제주영상·문화산업진흥원 「사업관리 요령」에서 정한 협약체결 중지 사유에 해당되는 경우
 - 「지역산업지원사업 공동운영요령」, 「지역산업지원사업 평가관리지침」, (재)제주 영상·문화산업진흥원 「사업관리 요령」에 의거하여 사업 수행
- ※ 사업내용 및 지원 사항은 상황에 따라 변경될 수 있으며, 사업요강 및 접수요령 미숙지에 따른 지원취소 등의 책임은 일체 신청자에게 있음

2023년 2월 3일

(재)제주영상·문화산업진흥원장